



Theater `mini~art`

Technische Bühnenanweisung (Vertragsbestandteil)

„wenn ich groß bin werd ich wieder Kind“

1. Bühne

- Breite: **min. 6 m**
- Tiefe: **min. 7 m**
- Deckenhöhe: über der Bühne **mind. 4 m**

2. Boden/Hintergrund

- Es sollte ein schwarzer Aushang vorhanden sein
- Ein Raum- / Bestuhlungsplan wird uns (falls vorhanden) zugeschickt.

3. Raum

- verdunkelbar
- Bühne erhöht oder ansteigender Zuschauerraum

4. Zuschauerbegrenzung

- max. 120 oder nach Absprache mehr

5. Ton

- Wir nutzen gerne Ihre Hausanlage mit MD-Player und zwei Mikrofoneingängen. Wenn nicht vorhanden, besteht die Möglichkeit eine eigene Tonanlage mitzubringen. Wir bitten um rechtzeitige Information.

6. Licht

- 18 Kanal Dimmer, dmx ansteuerbar (eigenes Lichtpult wird mitgebracht)
- 18 Scheinwerfer (Fresnel oder PC 650 – 1000 W) gemäß Lichtplan installiert
- Für alle Scheinwerfer werden Farbfilter benötigt. Siehe Lichtplan
- 2 Versätze (regelbar) im Bühnenbereich
- 1 Direktstrom 220V im hinteren Bühnenbereich

8. FOH-Platz

- Platz am Ende des Saals mit Einsicht auf die Bühne. Ton und Licht muss von dort angesteuert werden können.

9. Garderobe

- Garderobe (mit Wasser und WC in Bühnennähe)

10. Zufahrt

- Ausreichend breite Zufahrt (Mercedes-Bus) zum Bühneneingang (Ein- u. Auslademöglichkeit)

11. Auf- u. Abbau

Die Aufbauzeit beträgt ca. 5-6 Stunden. Ausladen und Aufbau am _____ ab _____ Uhr.

Die Abbauzeit beträgt ca. 2 Stunden. Abbau und Einladen am _____ ab _____ Uhr.

12. Helfer für Auf- und Abbau

- Ein Techniker/Hausmeister, der sich mit den technischen Gegebenheiten des Raumes (Licht, Ton, Strom etc.) auskennt, ist zur vereinbarten Aufbauzeit anwesend.
- Mind. 2 Helfer für Auf- und Abbau / Ausladen und Einladen wird vom Veranstalter gestellt und muss zu den vereinbarten Zeiten unter Punkt 11. anwesend sein.

**Bei eventuellen Rückfragen kontaktieren sie bitte unseren Techniker.
(02821-811570)**