



Theater `mini~art`

Technische Bühnenanweisung (Vertragsbestandteil) „Ente, Tod und Tulpe“

1. Bühne

- Breite: **min. 5 m**
- Tiefe: **min. 6 m**
- Deckenhöhe: über der Bühne **mind. 3 m**

2. Boden/Hintergrund

- Schwarzer Aushang
- Ein Raum- / Bestuhlungsplan wird uns (falls vorhanden) zugeschickt.

3. Raum

- verdunkelbar
- Zuschauerreihen nach hinten ansteigend erhöht oder Bühne erhöht

4. Zuschauerbegrenzung

- max. 120 oder nach Absprache mehr

5. Ton

- Wir nutzen gerne Ihre Hausanlage mit MD-Player und einem Mikrofoneingang. Mischpult mit Effekt. Wenn nicht vorhanden, dann besteht die Möglichkeit eine eigene Tonanlage mitzubringen.

6. Licht /Ton

- Dimmerpacks 18 Kanal dmx ansteuerbar (eigenes Lichtpult wird mitgebracht)
- 14 Stufen- Linsenscheinwerfer 650 bis 1000 W
- oder 11 Stufen- Linsenscheinwerfer + 3 Par 64 Scheinwerfer
- 1 Profiler incl. Irisblende
- Für alle Scheinwerfer werden Filter benötigt; siehe Kanalbelegungsplan
- 2 Versätze (regelbar) im Bühnenbereich

7. Garderobe

- Garderobe (mit Wasser und WC in Bühnennähe)

8. Zufahrt

- Ausreichend breite Zufahrt (Mercedes-Bus) zum Bühneneingang (Ein- u. Auslademöglichkeit)

9. Auf- u. Abbau

Die Aufbauzeit beträgt ca. 5-6 Stunden. Ausladen und Aufbau am _____ ab _____ Uhr.
in Abhängigkeit von vorhandenen Traversen und anderem technischen Equipment.

Die Abbauzeit beträgt ca. 2 Stunden. Abbau und Einladen am _____ ab _____ Uhr.

10. Helfer für Auf- und Abbau

- Ein Techniker/Hausmeister, der sich mit den technischen Gegebenheiten des Raumes (Licht, Ton, Strom etc.) auskennt, ist zur vereinbarten Aufbauzeit anwesend.
- Mind. 1 Helfer für Auf- und Abbau / Ausladen und Einladen wird vom Veranstalter gestellt und muss zu den vereinbarten Zeiten unter Punkt 9. anwesend sein.

Bei eventuellen Rückfragen kontaktieren Sie bitte unseren Techniker (02821-811570).