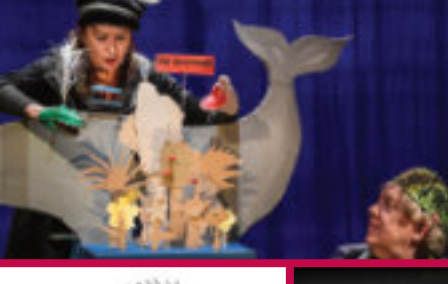




Theater
mini-art

SPIELPLAN

AUGUST - DEZEMBER 2022



25 Jahre
mini-art



8 AUGUST

VORSTELLUNG IM THEATER MINI-ART

Poesie & Musik

DER IGEL, DAS BIN ICH

Neue Fabeln von Toon Tellegen ... über die Selbstzweifel des Igels, seine anrührende Suche nach sich selbst und der Akzeptanz seiner ungeliebten Stacheln

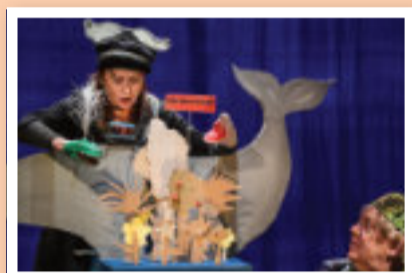
Eine Lesung mit Crischa Ohler in Kooperation mit dem Jazz-Duo Witzler&Schoppmann
Regie: Sjef van der Linden
Für ein Publikum ab 6 Jahren

Sa 20.08. 18.00



9 SEPTEMBER

VORSTELLUNGEN IM THEATER MINI-ART



EIN GARTEN FÜR DEN WAL

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Toon Tellegen

Mit Crischa Ohler und Sjef van der Linden
Regie: Rinus Knobel
Für ein Publikum ab 5 Jahren

Der Wal wohnt mitten im Ozean. Dort hat er so viel Platz, wie er nur will. Einen Springbrunnen hat er schon, nur ein Garten fehlt ihm noch: Ein Garten auf seinem Rücken – mit Veilchen und Stockrosen und einer Bank, damit seine Gäste sich dort bequem anlehnen können ... Doch plötzlich merkt der Wal, dass er auf dem besten Wege ist, das zu verlieren, was ihn wirklich glücklich macht ...

Eine traumhaft schöne, hintergründige Tiergeschichte für Kinder und Erwachsene wie sie nur Toon Tellegen erzählen kann – von Anpassung und Freiheit, vom Haben und Loslassen, vom Sich-Selbst-Finden, vom Glück.

Do 01.09. 10.00

Fr 02.09. 10.00

So 04.09. 16.00

MINI-ART UNTERWEGS ... SPIELARTEN-FESTIVAL 2022



EIN GARTEN FÜR DEN WAL

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Toon Tellegen

Für ein Publikum ab 5 Jahren

Do 29.09. 10.00

Theater der Meerwiese, Münster

An der Meerwiese 25, T (0)251 4924180

Fr 30.09. 10.30

COMEDIA Theater Köln

Vondelstraße 4-8, T (0)221 88877333

10 OKTOBER

VORSTELLUNGEN IM THEATER MINI-ART

Uraufführung / Premiere

DIE GANZE ZEIT

Eine philosophisch-musikalische Erzählung nach dem Buch ‚De hele tijd‘ von Toon Tellegen

Übersetzung und Bearbeitung: Crischa Ohler, Sjef van der Linden
Musik: Sjef van der Linden
Mit Crischa Ohler und Sjef van der Linden
Regie: Rinus Knobel

Em. Querido's Uitgeverij Amsterdam, Antwerpen 2021

Für ein Publikum ab 7 Jahren

Warum geht die Zeit nur immer weiter? Und immer nur in eine Richtung, geradeaus, nie zur Seite oder rückwärts? Wird die Zeit manchmal auch müde? Ist das der Grund, warum sie manchmal zu kriechen scheint? Und warum fliegt sie manchmal und steht niemals still? Dem Igel ist das alles ein Rätsel. Als er mitten in der Nacht erschrocken aufwacht, sieht er vor seinem Haus die ganze Zeit stehen: Sekunden, Minuten, Stunden, Tage, Jahre ... Kann er jetzt all seine Fragen stellen? Aber Antworten bergen manchmal noch viel größere Geheimnisse.

Fr 21.10. 10.00 Schulpremiere

Sa 22.10 18.00 Premiere 1

So 23.10. 16.00 Premiere 2

Mo 24.10. 10.00

Di 25.10. 10.00



MINI-ART UNTERWEGS ... SPIELARTEN-FESTIVAL 2022



EIN GARTEN FÜR DEN WAL

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Toon Tellegen

Für ein Publikum ab 5 Jahren

Do 27.10 11.00

BIS – Zentrum für offene Kulturarbeit e. V., Mönchengladbach

Bismarckstr. 97-99, T (0)2161 181300

DER KLEINE PRINZ

Nach dem Roman von Antoine de Saint-Exupéry

Für die Bühne bearbeitet von Knobel und van der Linden

Spiel: Sjef van der Linden

Regie: Rinus Knobel

Für ein Publikum ab 9 Jahren

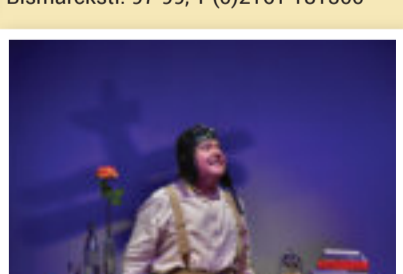
Diese in allen Kulturkreisen der Welt bekannte Geschichte erzählt von einem Piloten, der mit seinem Flugzeug in der Wüste notlanden muss und dort, in diesem großen Nichts etwas erlebt, das sein Leben grundlegend verändert: Er begegnet dem Kleinen Prinzen, der plötzlich neben ihm auftaucht mit der Bitte: „Zeichne mir ein Schaf!“ Theater Mini-Art wagt sich in einer eigenen Herangehensweise an dieses vielschichtige Werk. Sjef van der Linden übernimmt die Rolle des Flieger-Autors Antoine de Saint-Exupéry und führt uns zu den acht besonderen Tagen, die er mit dem Kleinen Prinzen verbringt.

Fr 28.10. 11.00

Fr 28.10. 18.00

BIS – Zentrum für offene Kulturarbeit e. V., Mönchengladbach

Bismarckstr. 97-99, T (0)2161 181300



Wir bitten um Verständnis:

Die Sicherheit und Gesundheit aller liegt uns am Herzen. Wir richten uns mit unseren Zugangsbedingungen nach den **aktuell geltenden Coronaschutzbedingungen**.

Unser Newsletter versorgt Sie jeweils mit aktuellen Informationen. Aus Datenschutzgründen dürfen wir ihn nur auf Ihre Anfrage hin verschicken: bitte abonnieren Sie unter www.mini-art.de



Theater
mini-art

12 NOVEMBER

VORSTELLUNGEN IM THEATER MINI-ART



ÄNNE'S LETZTE REISE

Ein Theaterstück zum Thema Euthanasie im Nationalsozialismus – eine dokumentarische Fiktion über ein lange verschwiegenes – auch regionales Thema

Mit Crischa Ohler und Sjef van der Linden
Regie: Rinus Knobel

Für ein Publikum ab 14 Jahren

Änne wird als junge Frau zur Zeit des NS-Regimes in eine psychiatrische Klinik eingewiesen. Mit einem Theaterstück, das sich sowohl auf biografisches und dokumentarisches Material stützt als auch auf unsere Vision vom Innenleben der handelnden Personen – Opfer und Täter – folgen wir ihrem erschütternden Schicksal bis zum Abtransport in ein Vernichtungslager.

Ausgangspunkt ist der dokumentierte Fall einer jungen Patientin der Klinik in Bedburg-Hau, die als eine der ersten von deutschlandweit insgesamt 300.000 Euthanasieopfern – am 6.3.1940 aus der Klinik in Bedburg-Hau nach Grafeneck abtransportiert und dort am 7.3. vergast wurde.

(Unterrichtsmaterialien auf Anfrage.)

Do 03.11. 10.00

Fr 04.11. 10.00

Sa 05.11. 19.00

Nach allen Vorstellungen bieten wir ein Publikums-Gespräch an.

MINI-ART UNTERWEGS ...

EIN GARTEN FÜR DEN WAL

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Toon Tellegen

Für ein Publikum ab 5 Jahren

Mo 07.11. 10.30

Bürgerhaus (Römersaal), Hürth

Friedrich-Ebert-Str. 40, T. (0)2233 53710



ÄNNE'S LETZTE REISE

Ein Theaterstück zum Thema Euthanasie im Nationalsozialismus – eine dokumentarische Fiktion über ein lange verschwiegenes – auch regionales Thema

Für ein Publikum ab 14 Jahren

Di 08.11. 10.30

Bürgerhaus (Römersaal), Hürth

Friedrich-Ebert-Str. 40, T (0)2233 53710

Mi 09.11. 19.30

Do 10.11. 08.45 und 11.15

Stadthalle, Weiburg, T (0)6471 4299113

„Weiburg erinnert“ e.V., gefördert von der EVZ-Berlin

MINI-ART UNTERWEGS ... SPIELARTEN-FESTIVAL 2022

EIN GARTEN FÜR DEN WAL

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Toon Tellegen

Für ein Publikum ab 5 Jahren

Di 15.11. 11.00

Kultur- und Medienzentrum, Pulheim

Steinstr. 15, T (0)2238 808116

Mo 21.11. 10.00

Flottmann-Hallen, Herne

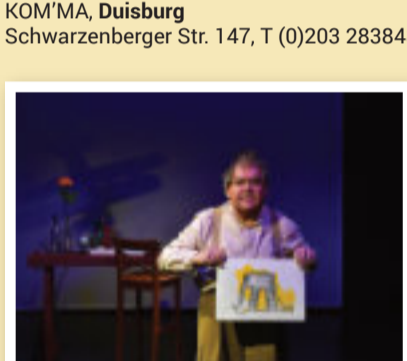
Straße des Bohrhammers 5,

T (0)2323 163097

Di 22.11. 11.00

KOM'MA, Duisburg

Schwarzenberger Str. 147, T (0)203 2838486



DER KLEINE PRINZ

Nach dem Roman von Antoine de Saint-Exupéry

Für ein Publikum ab 9 Jahren

Mi 16.11. 11.00

Kultur- und Medienzentrum, Pulheim

Steinstr. 15, T (0)2238 808116

Mi 23.11. 11.00

KOM'MA, Duisburg

Schwarzenberger Str. 147,

T (0)203 2838486

VORSTELLUNGEN IM THEATER MINI-ART

DIE GANZE ZEIT

Eine philosophisch-musikalische Erzählung nach dem Buch ‚De hele tijd‘ von Toon Tellegen

Mit Crischa Ohler und Sjef van der Linden

Regie: Rinus Knobel

Für ein Publikum ab 7 Jahren

Warum geht die Zeit nur immer weiter?

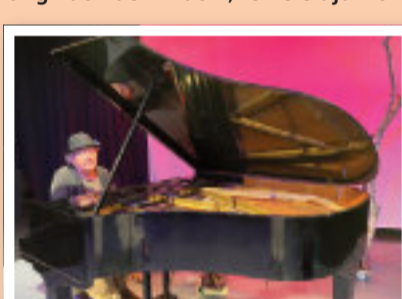
Und nur in eine Richtung, geradeaus, nie zur Seite oder rückwärts? Warum rennt sie manchmal und ist so schnell vorbei? Wird die Zeit auch müde? Ist das der Grund, warum sie manchmal zu kriechen scheint?

Sa 26.11. 18.00

Mo 28.11. 10.00

Di 29.11. 10.00

Mi 30.11. 10.00



11 DEZEMBER

VORSTELLUNGEN IM THEATER MINI-ART



DIE GANZE ZEIT

Eine philosophisch-musikalische Erzählung nach dem Buch ‚De hele tijd‘ von Toon Tellegen

Für ein Publikum ab 7 Jahren

Do 01.12. 10.00

Fr 02.12. 10.00

So 04.12. 16.00

Mo 05.12. 10.00

Unser diesjähriges Stück zur Weihnachtszeit, in einer Wiederaufnahme spielen wir:

EIN SCHAF FÜRS LEBEN

Von Maritgen Matter

Übersetzung: Syke Hachmeister

Mit Crischa Ohler und Sjef van der Linden.

Regie: Rinus Knobel

Rechte: Verlag für Kindertheater

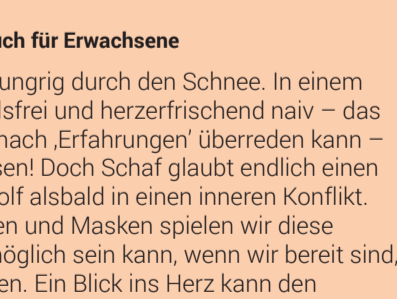
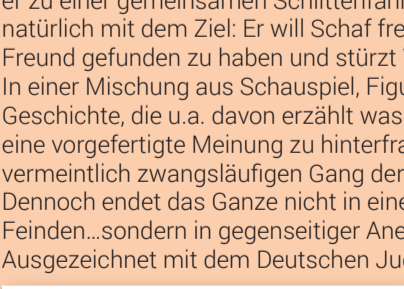
Für Kinder ab 6 Jahren ... und ganz sicher auch für Erwachsene

In einer kalten Winternacht stapft Wolf hungrig durch den Schnee. In einem Stall entdeckt er Schaf – arglos, vorurteilsfrei und herzerfrischend naiv – das er zu einer gemeinsamen Schlittenfahrt nach ‚Erfahrungen‘ überreden kann – natürlich mit dem Ziel: Er will Schaf fressen! Doch Schaf glaubt endlich einen Freund gefunden zu haben und stürzt Wolf alsbald in einen inneren Konflikt.

In einer Mischung aus Schauspiel, Figuren und Masken spielen wir diese Geschichte, die u.a. davon erzählt was möglich sein kann, wenn wir bereit sind, eine vorgefertigte Meinung zu hinterfragen. Ein Blick ins Herz kann den vermeintlich zwangsläufigen Gang der Geschichte stoppen und Frieden stiften.

Dennoch endet das Ganze nicht in einer rührseligen Freundschaft von Feinden...sondern in gegenseitiger Anerkennung dessen, was möglich ist.

Ausgezeichnet mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis



Fr 09.12. 10.00

Sa 10.12. 18.00

Di 13.12. 10.00

Mi 14.12. 10.00

Do 15.12. 10.00

Fr 16.12. 10.00

So 18.12. 16.00

Mo 19.12. 10.00

Di 20.12. 10.00

Mi 21.12. 10.00

Theater mini-art

Theaterbüro: Brückenweg 5, D-47551 Bedburg-Hau

T +49 (0)2821 811570

info@mini-art.de

www.mini-art.de

Bitte beachten Sie die unterschiedlichen Anfangszeiten der Vorstellungen!

Eintrittspreise im Theater mini-art

Kinder/Jugendliche € 6, Erwachsene € 9

Schulen pro Person € 5. Ab einer Bestellung von vier Karten bitten wir um Überweisung – mindestens einen Tag vor Beginn der Vorstellung.

Kontoverbindung für Eintrittsgelder und Spenden:

DE39 3245 0000 0000 5279757

Förderer von mini-art:

Mitglieder zum 100. Jubiläum der Kulturbund- und Musikgesellschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



Gemeinde Bedburg-Hau



bundesweiter land freies darstellendes künste

evz

LVR

FONDS SOZIOKULTUR

LVR Klinik Bedburg-Hau • Private Sponsoren

Entwurf: Winy Schalke (Alva Design)

Druck: Völcker Druck

Fotos: Bas Marien, Friedel Evers