



Theater  
mini-art

# SPIELPLAN

AUGUST - DEZEMBER 2023



## 8 AUGUST

MINI-ART UNTERWEGS

Uraufführung  
Theater und Museum. Teil 1

### SOWEIT DER ERDKREIS REICHT

Eine theatrale Performance mit  
einem Blick auf Klever Geschichte

Text: Rinus Knobel. Übersetzung: Ohler&van der Linden  
Mit Crischa Ohler und Sjef van der Linden

Regie: Rinus Knobel

Für eine Publikum ab 12 Jahren

Im Zusammenhang mit der Aktion **„Hausputz! Und andere Visionen für das Museum Kurhaus Kleve“** beschäftigen wir uns in einer **theatralen Performance** mit dem Wahlspruch des Klever Statthalters Graf Johann Moritz zu Nassau-Siegen ‚qua patet orbis‘ – ‚soweit der Erdkreis reicht‘. Im Zentrum stehen seine kulturellen Errungenschaften für Kleve – und seine Verwicklungen in den Sklavenhandel in der brasilianischen Kolonie in der Zeit von 1636 - 1644. Wie weit ging der Humanismus jener Tage – wie weit geht unser Humanismus heute? Welche Bedeutung können wir diesem Wahlspruch heute geben: **‚soweit der Erdkreis reicht‘!?** Holen wir das Theater ins Museum!

Sa 19.08. 18.00 Uraufführung im Museum Kurhaus Kleve Eintritt: € 7,- / € 5,-  
Museum Kurhaus Kleve

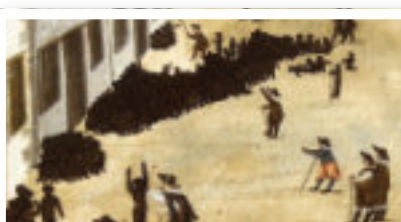
Tiergartenstr. 41, 47553 Kleve, T 02821-75010

Eine Kooperation mit dem Kurhaus Museum Kleve, gefördert vom Fonds Darstellende Künste im Rahmen der GLOBAL VILLAGE PROJECTS und der Kunststiftung NRW

#### PROJEKT

**Theaterprojekt** zum Thema „Stärkung von Individualität und Sozialverhalten“ mit der Euregio Realschule in Kranenburg. Eine neue Kooperation.

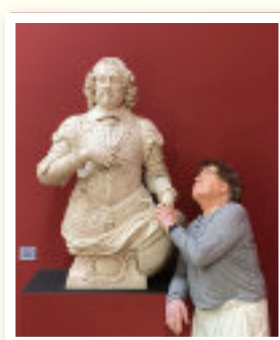
21.08. – 25.08.2023 im Theater mini-art  
Präsentation: 25.08. im Theater mini-art



Ausschnitt aus: Zacharias Wagener, Sklavenmarkt in Mauritsstadt

## 9 SEPTEMBER

MINI-ART UNTERWEGS



### SOWEIT DER ERDKREIS REICHT?

Eine theatrale Performance mit einem Blick auf  
Klever Geschichte

Mit Crischa Ohler und Sjef van der Linden  
Regie: Rinus Knobel

Ab 12 Jahren

So 03.09. 16.00  
Fr 15.09. 10.00 Schulvorstellung

Sa 16.09. 18.00  
Museum Kurhaus Kleve  
Tiergartenstr. 41, 47553 Kleve, T 02821-75 010

#### VORSTELLUNGEN IM THEATER MINI-ART

### DIE GANZE ZEIT

Nach dem Buch „De hele tijd“ von  
Toon Tellegen.

Eine philosophisch-musikalische  
Erzählung über die Zeit, alle Zeit, die  
Ewigkeit

Mit Crischa Ohler und Sjef van der Linden  
Regie Rinus Knobel

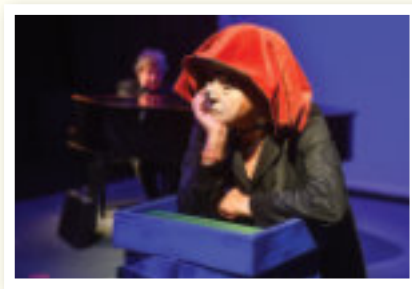
Ab 7 Jahren

Wie so oft schreibt Toon Tellegen seine berührenden Geschichten aus der Perspektive von Tieren, meint dabei aber mit einem Augenzwinkern uns Menschen. In diesem Fall versuchen Igel und Ameise den Geheimnissen der Zeit auf die Spur zu kommen. Weiß die Ameise wie so oft alles besser und bleibt der Igel mal wieder einsam und ratlos zurück? Was eigentlich ist Zeit? Woher kommt sie – und wohin geht sie? Wird die Zeit auch müde? Ist das der Grund, warum sie manchmal zu kriechen scheint? Ist meine Zeit anders als deine Zeit? Und gab es mal eine Zeit ohne Zeit? Dem Igel ist das alles ein Rätsel. Plötzlich, mitten in der Nacht, wacht er erschrocken auf und sieht vor seinem Haus ‚die ganze Zeit‘ stehen... die kichernden Sekunden, die nimmersatten Minuten, die traurigen Stunden, die summenden Tage, die riesigen Jahre, die schüchterne Weile... Das ist seine Chance, seine Fragen zu stellen – und dabei erfährt er etwas Kostbares über sich selbst. Eine Theater- und Musikvorstellung, bei der die ZEIT die Hauptrolle spielt, in der Musik und Text Bilder entstehen lassen, die zu weiteren Verwunderungen, Geheimnissen und rätselhaften Antworten führen. Philosophie in einer Nussschale.

Do 07.09. 10.00  
Fr 08.09. 10.00  
Sa 09.09. 18.00



#### MINI-ART UNTERWEGS... IM RAHMEN DES SPIELARTEN-FESTIVALS 2023



### DIE GANZE ZEIT

Nach dem Buch „De hele tijd“ von  
Toon Tellegen

Eine philosophisch-musikalische  
Erzählung über die Zeit, alle Zeit, die  
Ewigkeit.

Mit Crischa Ohler und Sjef van der  
Linden. Regie Rinus Knobel

Ab 7 Jahren

Mo 11.09. 11.00  
Bis-Zentrum  
Bismarckstr. 99, 41061  
Mönchengladbach  
T 02161-18 13 00

So 17.09. 17.00  
BZ Meerwiese  
An der Meerwiese 25  
48157 Münster  
T 0251-492 41 80

So 24.09. 16.00  
Comedia Theater  
Vondelstr. 4-8  
50677 Köln  
T 0221-888 77 333

#### GASTFREUNDE IM THEATER MINI-ART

Liederabend mit dem Marcel&Isy-Projekt

### „PROTEST & LIEBE“

Eine musikalische Zeitreise mit  
deutschen Chansons

Gesang: Isy Schrodka  
Gitarre: Marcel Grothues  
Geige: Maja Prill- Geige, Tania Braecklein

Das Marcel&Isy-Projekt erweckt mit  
seiner Musik die gute alte Lieder-  
machertradition zum Leben.

Inspiriert von Größen wie Bertolt Brecht und Kurt Weill, Hildegard Knef und Wolf Biermann, Georg Kreisler und Co., nimmt die Gruppe ihr Publikum mit auf eine sozialpolitische musikalische Reise. Isy-Isabel Schrodka ist dem einen oder der anderen noch gut aus dem erfolgreichen Theaterprojekt ‚Vogelfrei‘ bekannt, wo sie damals schon mit ihrem Talent begeisterte. Nun hat sie als Sängerin und Komponistin im Sommer dieses Jahres ihr Gesangstudium am ArtEZ Musikonservatorium erfolgreich abgeschlossen. Freuen wir uns auf einen Liederabend mit Brecht, Kreisler und Co., sowie die eine oder andere Eigenkomposition.

Sa 23.09. 19.00 Eintritt: € 15,-



Unser Newsletter versorgt Sie jeweils mit aktuellen Informationen. Aus Datenschutzgründen dürfen wir ihn nur auf Ihre Anfrage hin verschicken: bitte abonnieren Sie unter [www.mini-art.de](http://www.mini-art.de)



Theater  
mini-art

# 10 OKTOBER

GASTFREUNDE IM THEATER MINI-ART

## LESUNG „PAAR-STORIES“

2023 wurden die ‚Paar-Stories‘ von Heiner Frost mit dem ‚Durchblick-Preis für die beste journalistische Leistung des Jahres 2022‘ ausgezeichnet. Jetzt teilt Frost seine ‚Paar Stories‘ in einer Lesung mit einem Publikum bei mini-art.

„Kennenlerngeschichten atmen den Hauch des Wunderbaren ... Werner und Werner: Liebe auf den ersten Blick ... Valentina aus Graz studiert Kunstgeschichte. Ralf vom Niederrhein macht in Mixed Martial Arts. Ein Ding für harte Hunde ... Natalie und Marco haben nach viel Schatten einen Platz auf der Sonnenseite gefunden ... Niemand hätte auf Uchennas Leben gewettet – Gott vielleicht; der unsichtbare Zweite ... Elli und Aloys haben am 20. Juli 1944 geheiratet. Vielleicht hatte man sich mit dem Datum verhört. Kommt ja vor ...“

Unterstützt wird Frost von der Pianistin Anja Speh, die zwischen den einzelnen Geschichten „musikalische Paar-Stories“ spielen und erzählen wird.

Sa 21.10. 19.00

„Heiner Frost porträtiert Paare mit großer Neugier und viel Einfühlungsvermögen. Dabei überrascht er die Leserinnen und Leser mit der Darstellung von Paarkonstellationen, die über Kitsch, Klischees und Konventionen hinausreicht. Dadurch gelingt es ihm, ... die Diversität menschlicher Beziehungen zu verdeutlichen.“ Hendrik Stein (Redaktionsleiter, FUNKE Berlin Wochenblatt GmbH)

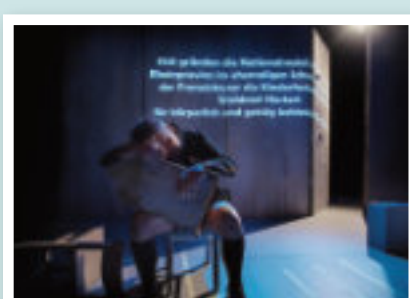


Fotos: Markus van Offeren und Heiner Frost

## VORSTELLUNGEN IM THEATER MINI-ART

### WIEDERAUFNAHME „DAS SCHUTZENGEHAUS“

Eine theatrale Collage zum Thema ‚Kinder-Euthanasie‘ im Nationalsozialismus – am Beispiel der ehemaligen Kinderfachabteilung Waldniel-Hostert



Von: Ohler, van der Linden, Knobel  
Spiel: Crischa Ohler, Sjef van der Linden  
Projektionen: Team  
Regie: Rinus Knobel

Für ein Publikum ab 14 Jahren

Zwei zeitlose Gestalten betreten die Ruine eines Hauses, in das seit Jahren keine Ruhe einkehren will und aus dem die Schutzengel verschwunden zu sein scheinen. Nach und nach kommen sie den Geheimnissen auf

die Spur, sowohl ihren eigenen als auch denen, die diese Mauern bergen. In einer berührenden Collage aus Schauspiel, Bildern und Figurenspiel mischen sich dokumentarische Ausschnitte mit dem eigenen, persönlichen Blick auf das Schicksal von Opfern, Tätern und Mitläufern in einer Einrichtung, in der zwischen 1941 und 1943 körperlich und geistig behinderte Kinder als ‚unwertes Leben‘ ums Leben gebracht worden sind. Die Frage, wem wir uns mit Mitgefühl und Hilfe zuwenden bleibt universell und aktuell. Keine leichte Kost, aber kostbarer Denkstoff. (Theaterpädagogisches Material für Schulen auf Anfrage.)

Mo 30.10. 10.00

Di 31.10. 10.00

# 11 NOVEMBER

VORSTELLUNGEN IM THEATER MINI-ART

## DAS SCHUTZENGEHAUS

Eine theatrale Collage zum Thema ‚Kinder-Euthanasie‘ im Nationalsozialismus – am Beispiel der ehemaligen Kinderfachabteilung Waldniel-Hostert

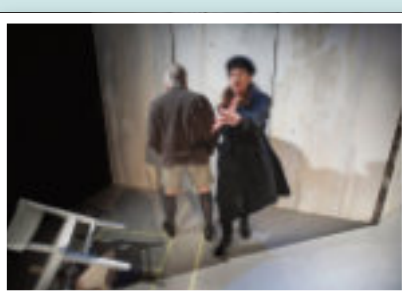
Von: Ohler, van der Linden, Knobel  
Spiel: Crischa Ohler, Sjef van der Linden  
Projektionen: Team. Regie: Rinus Knobel

Für ein Publikum ab 14 Jahren

Do 02.11. 10.00

Fr 03.11. 10.00

Sa 04.11. 19.00



## QUA PATET ORBIS



Premiere

Theater und Museum. Teil 2

## SOWEIT DER ERDKREIS REICHT?

Eine theatrale Performance mit einem Blick auf Klever Geschichte

Text: Rinus Knobel  
Übersetzung: Ohler&van der Linden  
Mit Crischa Ohler und Sjef van der Linden  
Regie: Rinus Knobel

Ab 15 Jahren

In Kooperation mit dem Kurhaus Museum Kleve entstand die **theatrale Performance** zur Geschichte des Klever Statthalter Graf Johann Moritz zu Nassau-Siegen und seinem Wahlspruch ‚qua patet orbis‘ – ‚soweit der Erdkreis reicht‘. Wie holen wir in einem weiteren Schritt das Museum ins Theater, mit welcher für uns und unser Publikum neuen theatralen Mischform? Wir lassen Johann Moritz lebendig werden, lassen ihn von seinen kriegerischen Erfolgen schwärmen, von seiner Liebe für die Kunst und die Schönheiten des Lebens – und konfrontieren ihn mit seinen Verwicklungen in den Sklavenhandel in der brasilianischen Kolonie in der Zeit von 1636 - 1644. Wie weit ging sein Humanismus – wie weit geht unser Humanismus heute? Welche Rolle spielt Kolonialismus heute? Welche Bedeutung können wir seinem Wahlspruch heute geben: **„soweit der Erdkreis reicht!“**

„Das Höchste, was man erreichen kann, ist zu wissen und auszuhalten, dass es so und nicht anders gewesen ist und dann zu sehen, was sich daraus – für heute – ergibt.“ Hannah Arendt

Sa 25.11. 19.00

Premiere im Theater mini-art

Mo 27.11. 10.00 Schulvorstellung

Di 28.11. 10.00

Mi 29.11. 10.00

Sa 02.12. 19.00

## MINI-ART UNTERWEGS...

### DAS SCHUTZENGEHAUS

Eine theatrale Collage zum Thema ‚Kinder-Euthanasie‘ im Nationalsozialismus – am Beispiel der ehemaligen Kinderfachabteilung Waldniel-Hostert



Von: Ohler, van der Linden, Knobel  
Spiel: Crischa Ohler, Sjef van der Linden  
Projektionen: Team  
Regie: Rinus Knobel

Für ein Publikum ab 14 Jahren

Di 07.11. 19.30

Mi 08.11. 8.45 und 11.15

Stadthalle Weilburg

Langgasse 25, 35781 Weilburg

T 06471-50 900

# 12 DEZEMBER

VORSTELLUNGEN IM THEATER MINI-ART

ZUM LETZTEN MAL – unsere beliebte Vorstellung für die Advents- und Weihnachtszeit – für Schulen und die ganze Familie:

## OX & ESEL

Die etwas andere und ganz besondere Weihnachtsgeschichte von Norbert Ebel

Mit Sjef van der Linden und Peter Eckartz  
Regie: Rinus Knobel  
Für Kinder und Erwachsene – ab 6 Jahren für alle Altersstufen



Ox und Esel finden ein hilfloses Kind in ihrem Stall. Was nun? Wir erleben die beiden in ihren Beziehungsstreitigkeiten, in ihrem Unmut, aber letztlich eben doch in ihrem Mut, das Kind anzunehmen und es gegenüber der feindlichen Außenwelt zu verteidigen. Ein bezaubernder Einstieg in die Weihnachtszeit. Hinreißend komisch und wunderbar berührend.

So 10.12. 16.00

Familienvorstellung

Mo 11.12. 10.00

Di 12.12. 10.00

Mi 13.12. 10.00

Do 14.12. 10.00

Fr 15.12. 10.00

Sa 16.12. 18.00

Familienvorstellung

Mo 18.12. 10.00

Di 19.12. 10.00

Di 26.12. 16.00

Familienvorstellung

am 2. Weihnachtsfeiertag

## Theater mini-art

Das Theater mini-art e.V. ist in seiner Arbeit für und mit Kindern und Jugendlichen auf die finanzielle Unterstützung durch Spenden angewiesen. Natürlich stellen wir Ihnen gerne eine Spendenquittung aus.

**Kontoverbindung für Eintrittsgelder und Spenden: DE17 3245 0000 0005 279757**

Bitte beachten Sie die **unterschiedlichen Anfangszeiten** der Vorstellungen! Die Vormittagsvorstellungen richten sich – je nach Altersstufe – vor allem an Kindergärten und Schulen.

Nach allen Vorstellungen bieten wir ein **Publikumsgespräch** an.

**Eintrittspreise im Theater mini-art**

(wenn nicht anders angegeben):

Kinder/Jugendliche € 6, Erwachsene € 10

Schulen pro Person € 5.

Theaterbüro: Brückenweg 5  
D-47551 Bedburg-Hau  
T +49 (0)2821-811570  
info@mini-art.de  
www.mini-art.de

Förderer von mini-art:

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

Gemeinde Bedburg-Hau

LVR

COMITTEE FOR MUSEUMS

evz

FONDS DARSTELLE KUNSTE

GLOBAL VILLAGE PROJECTS

LVR Klinik Bedburg-Hau • Private Sponsoren

Entwurf: Winy Schalke (Alva Design)

Druck: Völcker Druck

Fotos: Bas Marien, Friedel Evers